

УДК 371.3

# СОСТАВЛЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

**ВОЛКОВА Ирина Сергеевна,**кандидат географических наук, доцент кафедры географии и туризма,  
Воронежский государственный педагогический университет

**АННОТАЦИЯ.** Проблемы сохранения историко-культурного наследия тесно связаны с картографированием, которое раскрывает богатую информацию как об объектах наследия, так и об окружающей их среде. Задачами картографирования выступают: выявление, охрана и популяризация наследия. Изложены авторские подходы к составлению и проектированию карт историко-культурного наследия на уровне региона для школьного географического краеведения. Даны примеры авторских карт историко-культурного наследия Семилукского района Воронежской области.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** географическое краеведение, картографирование историко-культурного наследия, школьный региональный туризм.

**VOLKOVA I.S.,**Cand. Geogr. Sci., Docent of the Department of Geography and Tourism  
Voronezh State Pedagogical University

## COMPILATION AND USE OF HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE MAPS IN THE SCHOOL COURSE OF GEOGRAPHICAL LOCAL LORE STUDY

**ABSTRACT.** Problems of historical and cultural heritage preservation are closely linked with mapping, which reveals a wealth of information about heritage sites and their environment. The objectives of the mapping are as follows: the identification, protection and promotion of heritage. The author's approaches to the compilation and design of maps of historical and cultural heritage at the regional level for school geographical lore study are given. Examples of copyright maps of historical and cultural heritage of Semiluksky district of Voronezh region are presented.

**KEY WORDS:** geographical study and mapping of historical and cultural heritage, school of regional tourism.

В научной литературе пока нет единой точки зрения по определению понятия «историко-культурное наследие». В своей работе мы исходили из определения Ю.А. Введенина, согласно которому «историко-культурное наследие – совокупность исторических итогов и свидетельств духовного и исторического развития народа, воплощённых в историко-культурные ценности» [1]. Исходя из данного определения, мы использовали классификацию объектов разделяя их на группы культурно-исторических, природно-культурных и природных.

Общие концептуальные основы создания карт историко-культурного наследия содержатся в трудах К.А. Салищева [2], О.А. Евтеева [3], Ю.А. Введенина, А.М. Берянта, А.А. Лютого, А.И. Ельчанинова, В.В. Свешникова и др. Вместе с тем нуждаются в дальнейших исследованиях вопросы, связанные с понятием региональной учебной карты историко-культурного наследия, со степенью генерализации картографируемых на ней объектов, с ее системой условных знаков и др.

Нам представляется, что региональная карта историко-культурного наследия – это комплексный источник, дающий информацию о видах объектов культурного и природного наследия независимо от

того, занимают они большое пространство или сосредоточены в отдельных пунктах или точках. Подобная карта выступает основой для выявления, изучения, восстановления, сохранения и использования объектов культурного и природного наследия регионов. Примененные нами методические подходы по картографированию объектов историко-культурного наследия других авторов сыграли роль общих ориентиров.

В данной статье сделана попытка раскрыть составление карт указанной тематики на самом подготовительном их периоде по методу, определенному К.А. Салищевым в качестве лабораторного (кабинетного) [2].

### Составление карт историко-культурного наследия на примере Семилукского района Воронежской области

Семилукский район является пригородом Воронежа. Через район проходит железная дорога «Воронеж-Касторное», на юго-востоке его пересекает автодорога «Воронеж-Курск». Здесь развита система автодорог местного значения. Как видно, транспортная инфраструктура района способствует развитию туризма.

В Семилукском районе на государственной охране стоит 40 объектов – памятников историко-

культурного наследия, в том числе 5 из них – федерального значения. В районе выделен 121 археологический объект, в том числе: 2 городища, 70 поселений археологии и более двух десятков усадебных и исторических территорий. Большая их часть почти не известна широкой общественности.

Историко-культурная значимость памятников, высокая их концентрация на территории района повлияла на разработку серии карт исследуемой территории для целей школьного географического краеведения. Составлены макеты четырех карт: 1. География культурного и природного наследия (рис. 1). 2. География археологического наследия (рис. 2). 3. География памятников и памятных мест (рис. 3). 4. География школьных музеев (рис. 4). Созданы они на основе методов и приемов геоинформационного картографирования. Разработка карт базировалась на системном картографическом подходе и теоретико-методологических основах тематического картографирования. Макеты карт составлялись с учетом их полиграфической и электронной версии.

На этапе составления карт их учебное назначение, наряду с тематикой и масштабом, повлияло на направленность, детальность ознакомления с источниками. В связи с чем основными справочными и статистическими источниками послужили издания: «Государственный список памятников истории, архитектуры и археологии Воронежской области» [4], «Материалы свода памятников истории и культуры Российской Федерации» [5] и «Каталог музеев образовательных учреждений Воронежской области на 2011 год» [6]. Значительно меньше было выявлено картографических источников. В качестве главных из них использованы школьно-краеведческие атласы Воронежской области, изданные в 1968 и 1994 году под руководством Н.Н. Смирнова и Н.Н. Ермоленко соответственно [7; 8]. Как показало наше исследование, они являются единственными в своем жанре, изданными на территории области. Весьма информативными в первом из них являются областные карты: «Краеведческая карта» и пояснительный текст к ней, а также «Спорт и отдых». Обе составлены в масштабе 1:1 500 000. В другом атласе интерес вызывают областные карты по темам: «Памятники истории и культуры. Места жизни и деятельности замечательных людей» (1:2 000 000) с пояснительным к ней текстом, «Детские организации», «Школьные музеи», «Детский туризм». Последние три карты выполнены в масштабе 1:3 000 000 и объединены в раздел «Внешкольная и внеклассная деятельность учащихся». В обоих атласах карт по рассматриваемой нами тематике на отдельно взятый Семилукский район не представлено. Региональные памятники природы нами выявлялись в первую очередь на основе информации «Эколого-географического атласа-книги Воронежской области» (2013) [9]. Из литературных (текстовых) источников, привлеченных к исследованию, отметим работы В.П. Загорского [10], Л.В. Кригер по семилукским историко-культурным памятникам [11; 12] и учебно-методическое пособие для школьников А.В. Канаева «География Семилукского района» [13]. Привлекались с сайтов официальные материалы на семилукские населенные пункты [14]. Использовались материалы автора данной статьи [15–18].

Все предлагаемые нами карты – тематические. Для них была сформирована картографическая база данных по элементам содержания общегеографических карт-основ в масштабе 1: 250 000. Общегеографическую основу карт составили: границы,

транспортная сеть (областного, федерального, местного значения), реки, обозначенные линейными знаками. Населенные пункты, лесные массивы показаны площадным условным знаком разного цвета. Для картографирования специального содержания ценз отбора объектов, их классификация, выбор условных обозначений производились в соответствии с установленными требованиями к учебным картографическим произведениям и в соответствии с опытом картографов по созданию карт указанной тематики. Также между картами данной серии есть единство и в их компоновке. Например, название карт располагается под их южной рамкой. Картографическое изображение занимает примерно 2/3 страницы, на которой они расположены. Легенда карт находится с правой стороны от картографического изображения. По своей структуре легенда простая, так как все карты, как указывалось выше, предназначены для учебных целей. Кроме того, сходство карт проявляется и в использовании преимущественно художественных и геометрических способов картографического изображения. Ниже остановимся на обзоре специального содержания перелагаемых нами карт.

Карта «География культурного и природного наследия Семилукского района Воронежской области» (рис. 1). Легенда карты состоит из двух разделов «Объекты культурного наследия» и «Памятники природы». Первый раздел включает три подраздела: «Памятники православной архитектуры», «Памятники гражданской архитектуры», «Памятники истории». Наиболее массово на картографируемой территории представлены церкви. Дано местоположение по реке Дон одного биологического и двух геологических памятников.

Карта «География археологического наследия Семилукского района Воронежской области» (рис. 2). Легенда карты включает один раздел – «Объекты археологического наследия». В нем объекты систематизированы по пяти группам: «поселения», «городища», «курганная группа», «одинокий курган», «курганная могильник». Из них на карте преимущественно представлены курганные группы (33 объекта) и поселения.

Карта «География памятников и памятных мест Семилукского района Воронежской области» (рис. 3). В соответствии с классификацией объектов историко-культурного наследия, которой мы пользовались, в легенде анализируемой карты приводятся следующие объекты: памятники выдающимся людям; памятник, памятное место связанное с военно-историческими событиями; памятник В.И. Ленину; мемориальная доска; музей военно-исторический; выставочная экспозиция. В общей совокупности на карте показано 37 объектов. Большинство из них связано с военными событиями и территориально сконцентрировано в районном центре или возле него.

Карта «География школьных музеев Семилукского района Воронежской области» (рис. 4). В легенду карты включены объекты по категориям: «музеи Великой Отечественной войны», «музеи истории села», «музеи этнографические», «музеи краеведческие», а также «выставочные экспозиции». Закартографировано тринадцать школьных музеев района, среди которых 7 музеев Великой Отечественной войны, 5 – истории села и 1 – этнографический.

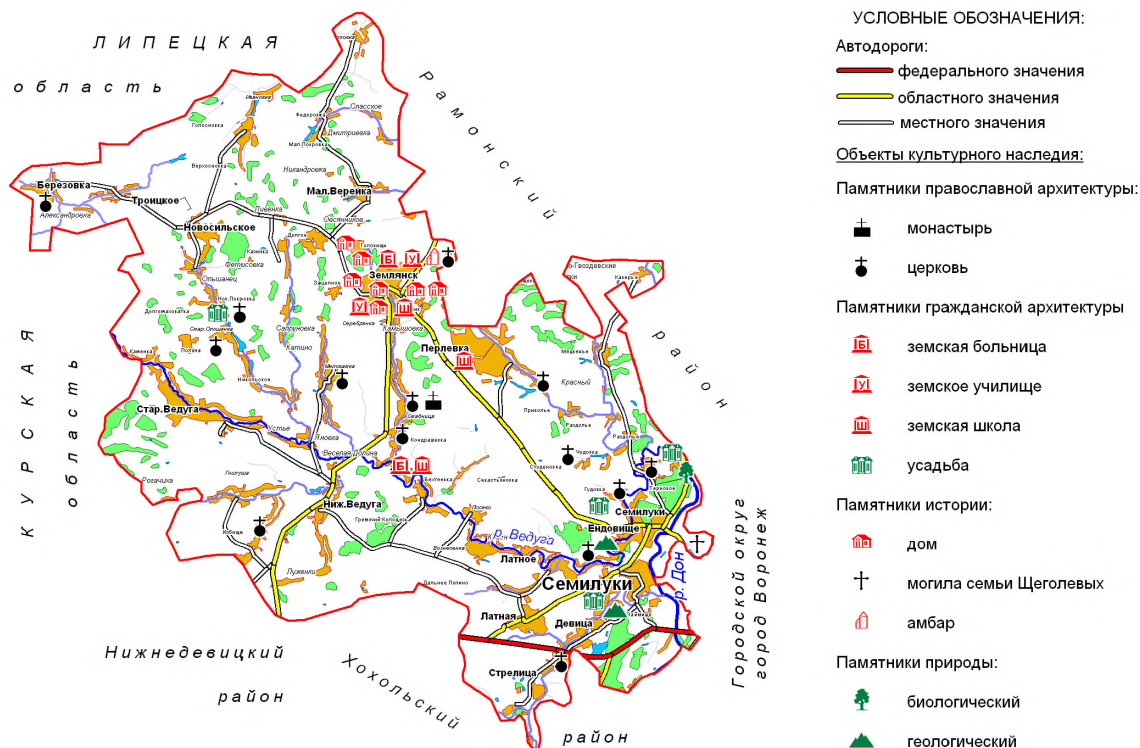


Рис. 1 – География культурного и природного наследия Семилукского района Воронежской области

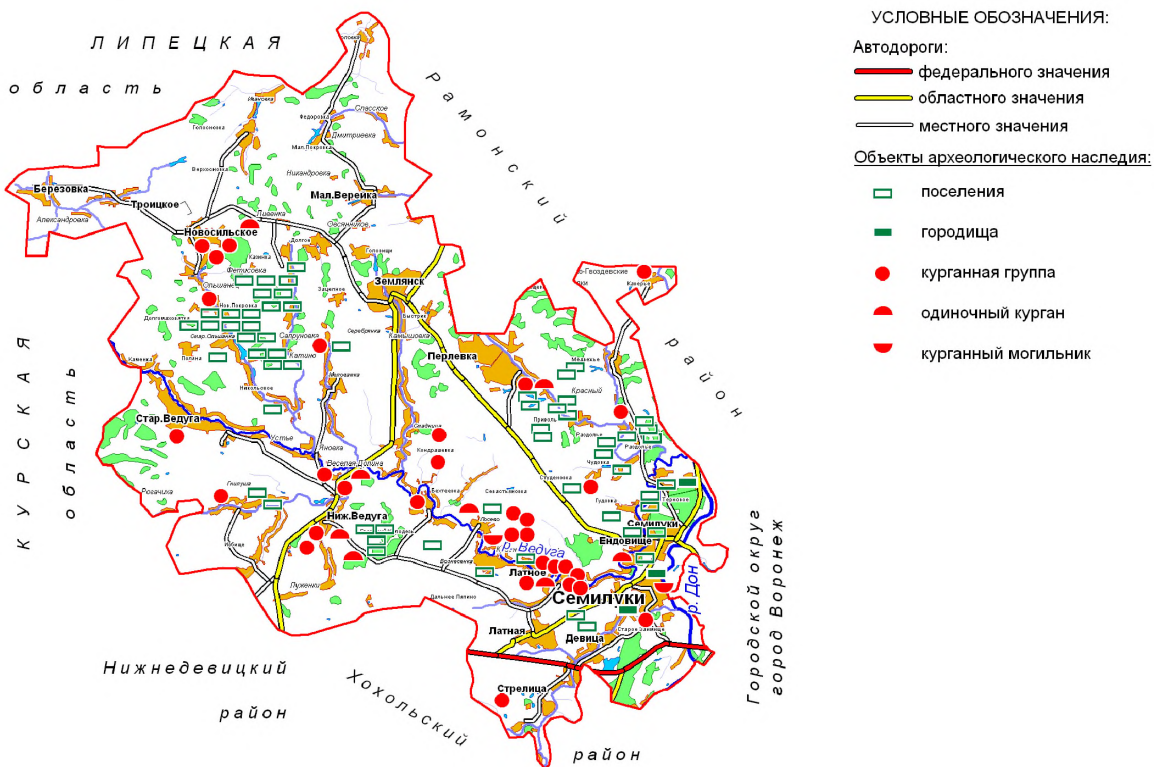


Рис. 2 – Объекты археологического наследия Семилукского района Воронежской области

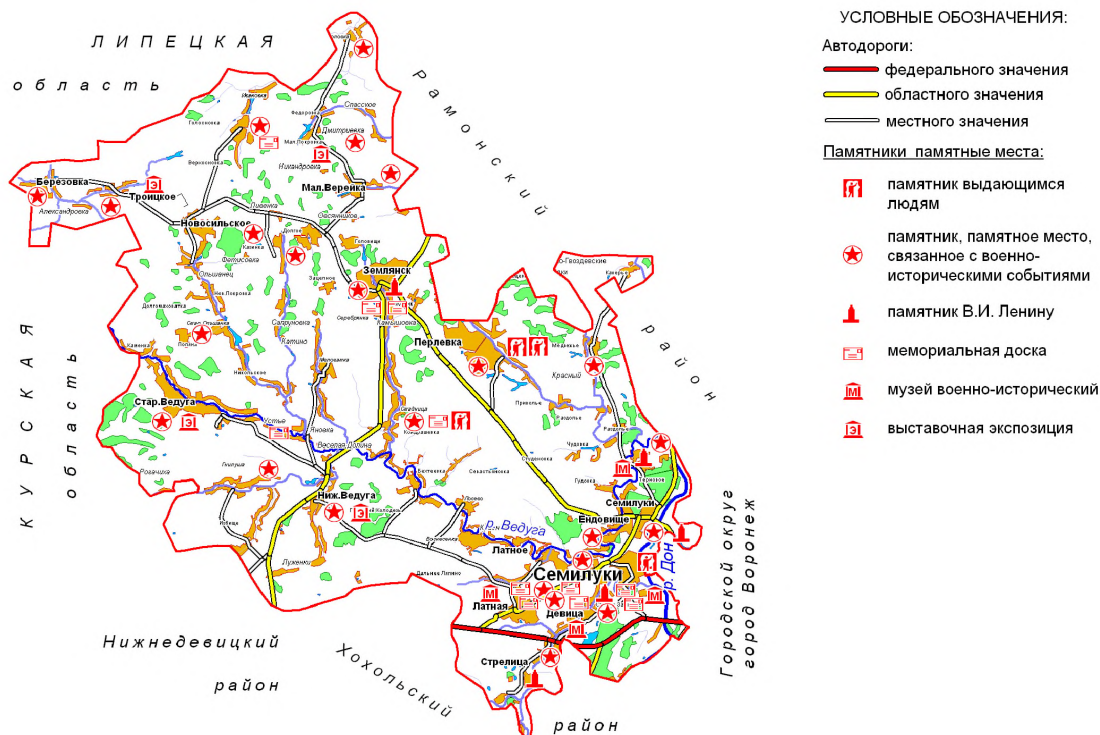


Рис. 3 – География памятников и памятных мест Семилукского района Воронежской области

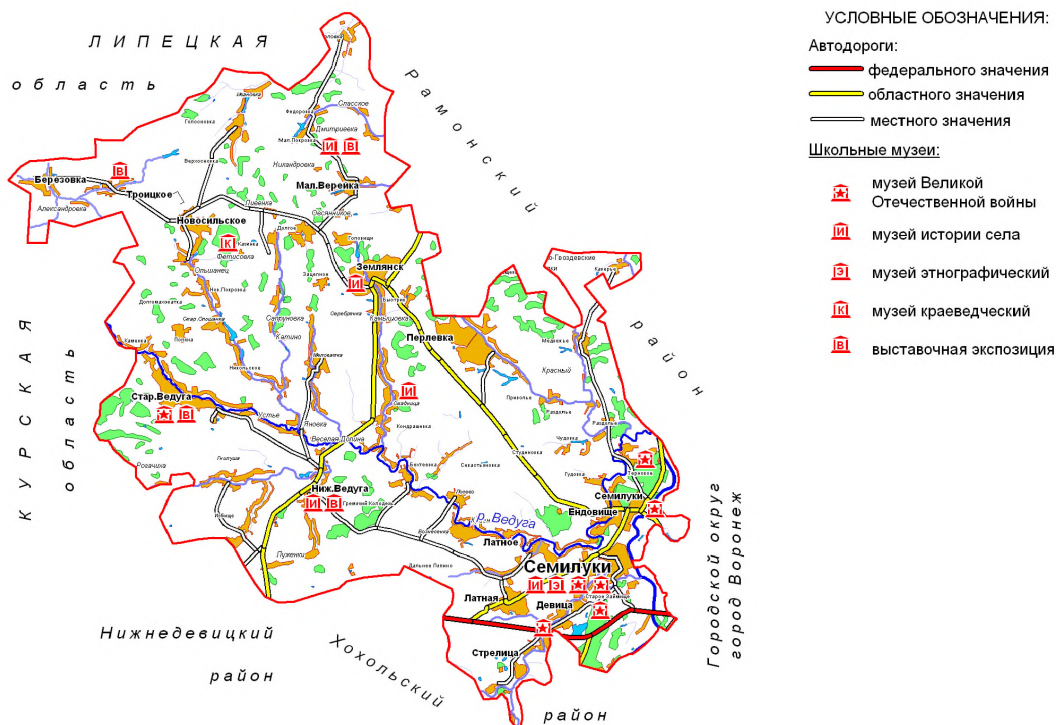


Рис. 4 – География школьных музеев Семилукского района Воронежской области

Художественное оформление карт историко-культурного наследия Семилукского района выдержаны в стиле, принятом для учебных карт, что обеспечивает преимущество в восприятии инфор-

мации и создает устойчивые ассоциации, облегчает их читаемость. Элементы дополнительной характеристики карт в полиграфической их версии представлены дополнительными текстами, справочными



данными, фотографиями. Картографические изображения на карте «*География археологического наследия Семилукского района Воронежской области*» совмещены с художественными рисунками. В макете карты «*География культурного и природного наследия Семилукского района Воронежской области*» используется космический снимок. Мультимедийная версия карт связана с геоинформационной системой. В таком случае к картографическим изображениям есть возможность подключить более многоплановую информацию, что удобно при решении задач учебного, научного, рекреационного, туристического и управленческого характера. Материалы полиграфической и электронной версии можно использовать, например, при создании буклета для школьного туризма в рамках географического краеведения.

Итак, являясь представителями региональных карт учебного назначения, предлагаемые нами карты отличаются высокой информационной насыщенностью, которая носит комплексный характер. В дальнейшем карты могут дополняться и совершенствоваться.

#### **Картографическое обеспечение учебной экскурсии по историко-культурным достопримечательностям Семилукского района в школьном географическом краеведении**

Анализ содержания предлагаемых нами карт по историко-культурному и природному наследию позволил составить программу учебной экскурсии для школьников «Край мой, Семилукский!». Рекомендуется включить программу в школьный курс географического краеведения. В ходе подготовки и проведения экскурсии важно организовать работу с картами. Ученики получают задание нанести на новые карты-основы объекты, которые еще не зарисованы, но были выявлены в ходе экскурсии.

#### **Программа экскурсии «Край мой, Семилукский!»**

##### **Цель:**

– ознакомить учащихся с историко-культурными и природными достопримечательностями Семилукского края.

**«Нитка» маршрута:** железнодорожный вокзал г. Семилуки – с. Семилуки – с. Землянск – с. Станица – с. Нижняя Ведуга – железнодорожный вокзал г. Семилуки.

**Вид:** учебная, краеведческая, автобусная.

**Продолжительность по времени:** 5 часов.

**Протяженность:** 110 км.

**Количество экскурсантов:** 30 учащихся и 2 учителя.

**Целевая аудитория:** средние и старшие классы школ г. Семилуки и Семилукского района.

В качестве экскурсоводов выступают заранее подготовленные старшеклассники.

#### **Ход экскурсии**

##### **Город Семилуки**

Встреча с учащимися на железнодорожном вокзале города Семилуки. Отправление автобуса на первый объект экскурсии.

*Братская могила воинам и участникам Великой Отечественной войны*

Знакомство с памятником, история памятника и самостоятельный осмотр достопримечательности.

##### *Дача Башкирцева*

Знакомство с архитектурой объекта и его историей. Самостоятельный осмотр, фото- и видеосъемка. В настоящее время от усадьбы сохранились: парк, сад, господский дом, жилые дома служащих усадьбы. Усадьба занимает обширную территорию, начинающуюся от р. Девица и тянущуюся вдоль р. Дон. Навесной мост ведёт через Девицу во двор усадьбы, в центре которого стоит большой дом, построенный в 1820-х гг. в формах позднего классицизма. Обращённый к реке фасад был дополнен вынесенной аркадой с террасой второго этажа и небольшим балконом мезонина. К западу от дома стоит несколько деревянных жилых домов для обслуги, построенных на рубеже XIX–XX вв. С востока и юга от дома, на крутом берегу Дона, располагался нижний парк, над ним – на ровном участке – верхний парк и фруктовый сад. Нижний парк, на территории которого находились теплицы, к настоящему времени утратил первоначальную планировку. От верхнего парка сохранились четыре липовые аллеи, между которыми росли фруктовые деревья. Усадебный парк является памятником природы. В октябре 1969 г. в честь празднования 160-летия со дня рождения А.В. Кольцова на фасаде установлена небольшая мемориальная доска с текстом: «Здесь, на бывшей даче И.С. Башкирцева в 1830–1841 гг. неоднократно бывал народный поэт А.В. Кольцов».

##### *Семилукское городище*

Знакомство с объектом и его фотографирование. Семилукское городище – памятник федерального значения, расположенный в центральном парке современного города Семилуки. Семилукское городище исследовалось в 1984–1993 гг. экспедицией ВГУ, руководителями которой были А.Д. Пряхин и М.В. Цыбин. Найдены останки животных и растений в отложениях девонского периода. Площадь городища составляет 18 га, она защищена рвом и валом. Исследованы многочисленные погребения раннего железного века, найден клад серебряных украшений. Исследована планировка древнерусского поселения, получены материалы, характеризующие быт и культуру населения юго-восточных рубежей Руси.

##### *Церковь Митрофана Воронежского*

Знакомство с архитектурой, историей церкви. Место, на котором стоит это чудесное здание – одно из самых высоких в Воронежской области, это седьмая излучина Дона. Первый камень в основание был заложен в 1994 году. Строительство же трёх престольного храма в честь великих угодников Божиих, небесных покровителей и ходатаев земли Воронежской святителей Митрофана, Тихона и Антония началось в 1996 году. Основанием для проекта церкви послужила архитектура второй половины XVI века.

Санитарная пауза.

Переезд в село Семилуки. Путевая информация об окрестностях, прилегающих к шоссе.

##### **Село Семилуки**

##### *Могила семьи Щеголевых*

Рассказ об истории семьи Щеголевых. Возложение цветов. Известно героическое поведение крестьянки П.И. Щеголевой, спасшей советского лётчика и за это замученной гитлеровцами вместе с семьёй. В селе сохранилась могила Щеголевых. Она расположена на берегу Дона, вблизи проходящей вдоль него улицы. За героизм, проявленный П.И. Щеголевой на допросе, она посмертно была награждена орденом Отечественной войны I степени. В 1965 г. могила погибших была благоустроена, а 9 мая того

же года на ней установили невысокую гранитную плиту с именем П.И. Щеголевой.

Переезд в Землянк. Путевая информация об окрестностях, прилегающих к шоссе.

#### **Село Землянк**

Санитарная пауза. Рассказ о Землянске, о селе, которое является одним из старинных в пригороде областного центра.

#### **Усадьба Ростовцевых**

Знакомство, фото- и видеосъемка. Усадебные здания датируются концом XIX века. Они находились в собственности двух представителей известной землянской купеческой фамилии – братьев Петра Яковлевича и Михаила Яковлевича Ростовцевых, получивших эту усадьбу от отца. В первой половине 1917 г. в главном усадебном доме была организована городская земская публичная библиотека Землянск. В 1920-е гг., после муниципализации, усадьбу занимали отделы уездного исполкома: коммунальный и здравоохранение. Главный дом представляет собой образец провинциальной купеческой постройки XIX в. Он имеет кирпичный первый этаж и деревянный второй. Флигель – одноэтажный, обложен кирпичом, прямоугольный в плане. Фасады лишены декора. Хозяйственная постройка – небольшое одноэтажное кирпичное здание, прямоугольное в плане. В настоящее время в доме располагается отделение полиции, флигель занят жильем, а хозяйственная постройка используется под склад.

#### **Здания присутственных мест**

Памятник федерального значения 1833 г.

#### **Мужское приходское училище**

Построено в 1903 г. Играет важную роль в формировании архитектурной среды главной площади Землянск. Мужское приходское училище открылось в Землянске в 1874 г. В 1903 г. для него было построено новое кирпичное здание. После установления Советской власти приходское училище было преобразовано во 2-ю Землянскую школу I ступени (1918 г.). Здание одноэтажное, кирпичное, прямоугольное в плане. В декоре используются мотивы русского стиля. Внутренняя планировка не изменена. В здании располагается общежитие.

#### **Церковь святого Николая**

Знакомство с ее архитектурой и историей. Панорамный вид. Самостоятельный просмотр.

Переезд в с. Стадница. Путевая информация об окрестностях, прилегающих к шоссе.

#### **Село Стадница**

Полдник. Санитарная пауза.

Рассказ о селе Стадница, так как это тоже старинное село.

#### **Знаменский женский монастырь**

Монастырь расположен к югу от села Стадница, на высоком восточном (левом) берегу реки Серебрянки. Сохранились остатки Землянского Знаменского женского монастыря, основанного в 1866 году баронессой Анной Петровной Бодде, решившей таким образом устроить «вечное поминовение» своего умершего мужа и дочери. Сегодня монастырский комплекс включает остатки (апсиду) Воскресенской каменной церкви, а также несколько деревянных и кирпичных зданий жилого, общественного и хозяйственного назначения. С северо-восточной стороны монастырский двор переходит в обширный монастырский парк, спускающийся к реке. Прогулка по парку.

#### **Церковь Рождества Христова**

Церковь основана в середине XVIII века. Рассказ о истории и архитектуре церкви.

Переезд в с. Нижняя Ведуга. Путевая информация об окрестностях, прилегающих к шоссе.

#### **Село Нижняя Ведуга**

Посещение местного школьного музея об истории села, расположенного в МОУ «Нижневедугская СОШ». Разделы экспозиции: «Быт и культура села», «Начало начал», «Односельчане-участники ВОВ», «Образование в селе». Экскурсия по музею. Просмотр видеозаписи ветерана Великой Отечественной войны – Мардовцева Николая Михайловича – о боях, проходивших в Семилукском районе.

Санитарная пауза.

Переезд в г. Семилуки. Путевая информация об окрестностях, прилегающих к шоссе.

#### **Возвращение**

Железнодорожный вокзал города Семилуки.

В ходе проведенного исследования было установлено, что в картографическом обеспечении школьного географического краеведения нуждаются и другие районы Воронежской области.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Введение, Ю.А. Культурное и природное наследие России (Концепция и программа комплексного атласа) [Текст] / Ю.А. Введение [и др.]. – М. : Российское НИИ культурного и природного наследия, 1995. – 119 с.
2. Салищев, К.А. Картоведение : учебник [Текст] / К.А. Салищев. – М. : изд-во Моск. ун-та, 1990. – 400 с.
3. Евтеев, О.А. Проектирование и составление социально-экономических карт : учебник [Текст] / О.А. Евтеев. – М. : изд-во Моск. ун-та, 1999. – 224 с.
4. Государственный список памятников истории, архитектуры и археологии Воронежской области / Госинспекция охраны историко-культурного наследия Воронежской области. – Воронеж, 2004. – 111 с.
5. Базарова, Э.Л. Материалы свода памятников истории и культуры Российской Федерации [Текст] / Э.Л. Базарова [и др.]. – М., 1997. – Вып. 4, 4.2. – 208 с.
6. Каталог музеев образовательных учреждений Воронежской области // Областной центр дополнительного образования, гражданского и патриотического воспитания; сост. Т.Г. Данилевская. – Воронеж, 2011. – 134 с.
7. Атлас Воронежской области / руковод. проекта Н.Н. Смирнов. – М., 1968. – 32 с.
8. Атлас Воронежской области / руковод. проекта Н.Н. Ермоленко. – Воронеж, изд-во ВГПУ, 1994. – 48 с.
9. Эколого-географический атлас-книга Воронежской области. – Воронеж : изд-во Воронеж. гос. ун-та. – 2013. – 219 с.
10. Загорский, В.П. Воронежская историческая энциклопедия [Текст] / В.П. Загорский. – Воронеж : Истоки, 1992. – 251 с.
11. Кригер, Л.В. Историко-культурное наследие Воронежской области : исследование и использование : методическое пособие [Текст] / Л.В. Кригер. – Воронеж : Альбом, 2007. – 124 с.

12. Кригер, Л.В. Семь луков на семи ветрах у донских берегов [Текст] / Л.В. Кригер. – Воронеж : Альбом, 2008. – 116 с.
13. Канаев, А.В. География Семилукского района : учебно-методическое пособие [Текст] / А.В. Канаев. – Воронеж : Генезис, 1998. – 78 с.
14. Землянк [Электронный ресурс]. – ([http://: www.zemlyansk.tema24.ru](http://www.zemlyansk.tema24.ru)).
15. Волкова, И.С. Картографическое обеспечение регионального туризма [Текст] / И.С. Волкова // Рекреация и туризм в регионе: современные проблемы развития территориальной организации и управления : материалы международной научно-практической конференции. – Воронеж : ВГПУ, 2010. – С. 53–56.
16. Волкова, И.С. Географическое краеведение: картографический метод исследования [Текст] / И.С. Волкова // Школьное краеведение Воронежской области: перспективы развития, направления деятельности. – Воронеж : Фортуна, 2011. – С. 146–177.
17. Волкова, И.С. Памятники и памятные места Семилукского района на школьной туристической карте [Текст] / И.С. Волкова // Рекреация и туризм в регионах России: внутренний и въездной туризм : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. – Воронеж : Цифровая полиграфия. – 2013. – С. 120–125.
18. Рогова, О.А. Школьные музеи Семилукского района как объекты туризма [Текст] / О.А. Рогова, А.А. Куликов, И.С. Волкова // От любви к природе к культуре природопользования: материалы VIII региональной научно-практической конференции учащихся г. Воронежа и Воронежской области. – Воронеж : ВГПУ, 2014. – С. 443–444.